

L. Trmíková, M. O. Štědroň:



# Lamento / Z tance v prach a opět do tance

(Den a noc Matky Terezy)

Scénář» Lucie Trmíková

Hudba» Miloš Orson Štědroň

Režie» Jan Nebeský

18. 1. / 5. 2. / 9. 2. 2010 v 20.00

**Roxy/NoD** Dlouhá 33, Praha 1



# Lamento / Z tance v prach a opět do tance



Účinkují

Matka Tereza» Jan Mikušek

Rinzai» Miloslav Mejzlík

Andrea» Lucie Trmíková

Lakšmí» Jiří Waňka

Klavír» Miloš Orson Štědroň

Akordeon» Jana Bezpalcová

Bicí» Jan Švamberg

## (Den a noc Matky Terezy)

Scénář» Lucie Trmíková

Hudba» Miloš Orson Štědroň

Režie» Jan Nebeský

Kostýmy» Petra Vlachynská

Návrh scény» Jan Nebeský

Realizace scény» Jakub Myslín

Děj se odehrává v průběhu jednoho dne a jedné noci v útulku pro umírající Nirmal Hridaj, který v Kalkatě, hned vedle chrámu bohyně Kálí, založila Matka Tereza.

K ránu přibyl do útulku nový případ – bývalý řidič rikší jménem Rinzai. Chudý, nemocný, bez prostředků a bez příbuzných. Matka Tereza se mu snaží pomoci. Tak, jako se celý život snaží pomáhat těm nejchudším z chudých. Rinzai je jeden z nich.

Kdo z těch dvou ale nakonec ve skutečnosti potřebuje pomoc? Kdo má větší strach? Kdo je osamělý a bez lásky?...

Existuje vůbec Bůh? Je duše? Máme nějakou naději? Má to všechno nějaký smysl?... A dá se v Kalkatě do hodiny sehnat mandolína?

Premiéra 18. ledna 2010

v Roxy/NoD

Koprodukční projekt Experimentálního prostoru Roxy/NoD a Omnimusa o.s.

**NO D**

PRA  
PRA  
PRA  
HA  
GUE  
GA  
G



MINISTERSTVO  
KULTURY



omnimusa